



## การประกวดศิลปกรรม ปตท. เยาวชนภาคเหนือ ครั้งที่ ๒๑ ในหัวข้อ “จุดประกายความหวัง จุดพลังชีวิต”

### ๑. หลักการและเหตุผล

ศิลปะ หรือ ความคิดสร้างสรรค์ที่มนุษย์สร้างขึ้น โดยมีเจตจำนงในการถ่ายทอดทั้งความรู้สึก อารมณ์ ทัศนคติ ธรรมชาติ และ ความงดงาม หรือแม้กระทั่ง การริเริ่มไอเดียเพื่อเลียนแบบความงามของธรรมชาติ สิ่งเหล่านี้ ล้วนเต็มไปด้วยจินตนาการที่หลอมรวมจากจิตใจ จนนำไปสู่การถ่ายทอดออกมาเป็นเรื่องราวในหลายๆ หัวงแห่งการใช้ชีวิต ตั้งแต่ อดีต ปัจจุบัน ไปจนถึงอนาคต ผ่านเสรีภาพทางศิลปะ จินตนาการความคิดสร้างสรรค์ ตลอดจนการเผยแพร่ และแสดงออกทางวัฒนธรรมที่หลากหลายในวงกว้าง

ไม่เพียงเท่านั้น ศิลปะ สามารถรักษาจิตใจของผู้คนได้ ไม่ว่าจะเป็นการฟื้นฟูรักษา หรือการปรับปรุงสุขภาพ ทั้งทางกายและจิตใจ เมื่อได้ลองเริ่มต้นใช้ หยิบจับ กระดาษ สี พู่กัน หรือแม้กระทั่งวัสดุทางธรรมชาติอื่นๆ มาประกอบกัน เกิดเป็นศิลปะในชีวิตที่ใช้เป็นสิ่งหลอมรวม และเชื่อมโยงให้ผู้ที่ต้องการฟื้นฟูจิตใจ มีช่องทางความผ่อนคลายที่หลากหลายมากกว่าการแสดงออกแบบใช้คำพูด

คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ จึงมีโครงการร่วมกับ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) จัดการประกวด ภาพวาดศิลปกรรม ปตท. เยาวชนภาคเหนือ ครั้งที่ ๒๑ ภายใต้หัวข้อ “จุดประกายความหวัง จุดพลังชีวิต” เพื่อเปิดโอกาสให้เยาวชน นักเรียน นิสิต และนักศึกษา ได้มีโอกาสใช้จินตนาการ และแสดงความสามารถในการ สร้างสรรค์ผลงานศิลปะ ถ่ายทอดความรู้สึกนึกคิดหลังได้ผ่านพ้นจากวิกฤติการระบาดของโควิด - ๑๙ ที่ส่งผลกระทบต่อ ทั้งทางเศรษฐกิจ สังคมและสิ่งแวดล้อม และได้เปลี่ยนวิถีชีวิตของผู้คนทั้งโลกไปโดยสิ้นเชิง การทำทนายโลกอนาคต คือการรับมือต่อการเปลี่ยนแปลงอย่างไม่คาดคิดในทุกมิติ ซึ่งประเทศไทยกำลังอยู่ในช่วงฟื้นฟูหลัง วิกฤติโควิด - ๑๙ คนทุกรุ่น ทุกสาขาอาชีพ เริ่มกลับมา มีพลังกายและพลังใจ ปรับตัว ลูกขึ้นใหม่พร้อมความหวังอีกครั้ง

### ๒. วัตถุประสงค์

- ๒.๑ เพื่อให้เยาวชนรู้จักใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ในทางสร้างสรรค์
- ๒.๒ เพื่อส่งเสริมเยาวชนในเขตภาคเหนือ ได้ฝึกฝนทักษะในการสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่มีคุณค่า
- ๒.๓ เพื่อสร้างให้เกิดความสัมพันธ์ระหว่างเยาวชนและผู้สนใจศิลปะในภาคเหนือ

### ๓. ผู้รับผิดชอบโครงการ

คณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่  
ร่วมกับ บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)

#### ๔. หลักเกณฑ์การสมัครเข้าร่วมการประกวด

- ๔.๑ ผู้สมัครต้องเป็นเยาวชนที่กำลังศึกษาอยู่ในสถานศึกษาในเขตภาคเหนือ
  - ๔.๒ สถาบันการศึกษาสามารถส่งผู้สมัครเข้าร่วมการประกวดได้ไม่เกินระดับละ ๕ กลุ่ม
  - ๔.๓ ผู้สมัครแต่ละกลุ่มอาจสมัครในนามตัวแทนของสถาบันการศึกษา หรือกลุ่มผู้สมัครอิสระได้
  - ๔.๔ ผู้ร่วมประกวดแต่ละกลุ่มต้องสร้างสรรค์ศิลปกรรมด้วยฝีมือและความคิดของตนเองภายในเวลาที่กำหนด ไม่นอญัต ดังต่อไปนี้
    - ๔.๔.๑ ห้ามนำผลงานศิลปกรรมที่ทำล่วงหน้ามาใช้ประกอบ
    - ๔.๔.๒ รูปแบบผลงานที่จะสร้างสรรค์นั้น ต้องไม่เคยได้รับรางวัลหรือจัดแสดง ณ ที่ใดมาก่อน
    - ๔.๔.๓ ห้ามนำตัวอย่างผลงานศิลปกรรม รวมไปถึงภาพผลงาน ภาพร่าง ภาพสเก็ต หรือในอุปกรณ์สื่อสารต่างๆ ที่มีลักษณะการใช้งานในทำนองเดียวกัน มาใช้ประกอบขณะทำการประกวด

**ทั้งนี้ หากฝ่าฝืนจะทำการตัดสิทธิ์ในการประกวดทันที**
  - ๔.๕ คณะกรรมการจัดการประกวดจะจัดเตรียมกระดาษสำหรับสร้างสรรค์ผลงานให้เท่านั้น อุปกรณ์วาดภาพอื่นๆ ให้ผู้ร่วมประกวดเตรียมมาเอง
  - ๔.๖ ผู้ร่วมประกวดต้องนำอุปกรณ์วาดภาพอื่นๆ ที่เตรียมมาเข้าพื้นที่ประกวดให้ครบถ้วน
- ไม่นอญัตให้ออกนอกพื้นที่การประกวดในขณะที่ทำการประกวด**
- หากฝ่าฝืนจะถือว่าการประกวดของทีมนั้นๆ สิ้นสุดลงแล้ว คณะกรรมการจะเก็บภาพผลงานทันที**
- หมายเหตุ ผู้ร่วมประกวดจะต้องนำบัตรประจำตัวประชาชน, บัตรประจำตัวนักศึกษา หรือเอกสารแสดงตัวแสดงต่อเจ้าหน้าที่ลงทะเบียนในวันประกวดด้วย หากตรวจสอบพบการสวมสิทธิ์ในการประกวด จะทำการตัดสิทธิ์ในการประกวดทันที

#### ๕. การแบ่งระดับแข่งขัน แบ่งเป็น ๕ ระดับ ดังนี้

- |  |                                  |
|--|----------------------------------|
| ๕.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา                        | (จัดเป็นกลุ่มๆ ละ ๓ - ๔ คน)      |
| ๕.๒ ระดับประถมศึกษา ปีที่ ๑ - ๓                | (จัดเป็นกลุ่มๆ ละ ๓ - ๔ คน)      |
| ๕.๓ ระดับประถมศึกษา ปีที่ ๔ - ๖                | (จัดเป็นกลุ่มๆ ละ ๓ - ๔ คน)      |
| ๕.๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)          | (จัดเป็นกลุ่มๆ ละ ๒ คน เท่านั้น) |
| ๕.๕ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายและอาชีวศึกษา (ปวช.) | (จัดเป็นกลุ่มๆ ละ ๒ คน เท่านั้น) |

#### ๖. ขนาดผลงาน

- |  |                           |
|--|---------------------------|
| ๖.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา                        | ใช้กระดาษขนาด ๕๖ x ๗๖ ซม. |
| ๖.๒ ระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓                 | ใช้กระดาษขนาด ๕๖ x ๗๖ ซม. |
| ๖.๓ ระดับประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖                 | ใช้กระดาษขนาด ๕๖ x ๗๖ ซม. |
| ๖.๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)          | ใช้กระดาษขนาด ๕๖ x ๗๖ ซม. |
| ๖.๕ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายและอาชีวศึกษา (ปวช.) | ใช้กระดาษขนาด ๕๖ x ๗๖ ซม. |

## ๗. อุปกรณ์ในการประกวด

อุปกรณ์วาดภาพที่ผู้ร่วมประกวดเตรียมมาเอง อาทิเช่น ดินสอ ปากกา ยางลบ ไม้บรรทัด สี จานสี พู่กัน  
ถั่งล่างพู่กัน เป็นต้น

## ๘. เทคนิคในการสร้างสรรค์ผลงาน

เป็นเทคนิคที่สร้างสรรค์โดยใช้เทคนิคสีไม้ สีน้ำ สีโปสเตอร์ สีชอล์ค สีเทียน และสีอะคริลิก

**\*หมายเหตุ\* ไม่อนุญาตให้ใช้อุปกรณ์และเทคนิคดังนี้**

- สีสเปรย์ทุกชนิด
- เทคนิคปะติด
- เทคนิคการพิมพ์ภาพ แม่พิมพ์สำเร็จรูป
- เทคนิคที่ก่อให้เกิดมลภาวะ

## ๙. เกณฑ์การตัดสิน พิจารณาจากองค์ประกอบดังนี้

๙.๑ คุณภาพผลงาน

๙.๒ เนื้อหาสอดคล้องกับหัวข้อการประกวด

๙.๓ ความคิดสร้างสรรค์

การตัดสินของกรรมการถือเป็นข้อยุติ ในกรณีที่ไม่มีผลงานอยู่ในเกณฑ์ที่ได้รับรางวัล คณะกรรมการอาจพิจารณาเพิ่มหรือลดรางวัลใดรางวัลหนึ่งได้ตามความเหมาะสม

## ๑๐. คณะกรรมการตัดสินผลงานการประกวด ประกอบด้วย

- ๑๐.๑ ผู้แทนจากมหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ๑๐.๒ ผู้แทนจากคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- ๑๐.๓ ผู้แทนจาก บริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน)
- ๑๐.๔ ผู้แทนจากสถาบันการศึกษาในจังหวัดเชียงใหม่
- ๑๐.๕ ผู้แทนศิลปินในจังหวัดเชียงใหม่
- ๑๐.๖ ผู้แทนจากมหาวิทยาลัยศิลปากร
- ๑๐.๗ ผู้ทรงคุณวุฒิ

## ๑๑. รางวัลพร้อมเกียรติบัตร

### ๑๑.๑ ระดับก่อนประถมศึกษา (อนุบาล ๑ - ๓)

รางวัลยอดเยี่ยม	๑ รางวัล	๖,๐๐๐ บาท
รางวัลดีเด่น	๒ รางวัล	๕,๐๐๐ บาท
รางวัลชมเชย	๓ รางวัล ๆ ละ	๔,๐๐๐ บาท

**๑๑.๒ ระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ - ๓**

รางวัลยอดเยี่ยม	๑ รางวัล	๗,๐๐๐	บาท
รางวัลดีเด่น	๒ รางวัล	๖,๐๐๐	บาท
รางวัลชมเชย	๓ รางวัล ๆ ละ	๕,๐๐๐	บาท

**๑๑.๓ ระดับประถมศึกษาปีที่ ๔ - ๖**

รางวัลยอดเยี่ยม	๑ รางวัล	๗,๐๐๐	บาท
รางวัลดีเด่น	๒ รางวัล	๖,๐๐๐	บาท
รางวัลชมเชย	๓ รางวัล ๆ ละ	๕,๐๐๐	บาท

**๑๑.๔ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ม.๑ - ม.๓)**

รางวัลยอดเยี่ยม	๑ รางวัล	๙,๐๐๐	บาท
รางวัลดีเด่น	๒ รางวัล	๘,๐๐๐	บาท
รางวัลชมเชย	๓ รางวัล ๆ ละ	๗,๐๐๐	บาท

**๑๑.๕ ระดับมัธยมศึกษาตอนปลายและอาชีวศึกษา (ปวช.)**

รางวัลยอดเยี่ยม	๑ รางวัล	๑๐,๐๐๐	บาท
รางวัลดีเด่น	๒ รางวัล	๘,๐๐๐	บาท
รางวัลชมเชย	๓ รางวัล ๆ ละ	๗,๐๐๐	บาท

**๑๒. วัน เวลา สถานที่จัดการประกวด**

วันเสาร์ที่ ๑๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๗.๐๐ น.

ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ โทรศัพท์ ๐๕๓-๒๑๘-๒๗๙ - ๘๐, ๐๕๓-๙๔๔-๘๓๓

**๑๓. กำหนดการ**

**๑๓.๑ กรอกใบสมัครออนไลน์**

เริ่มรับสมัครตั้งแต่วันที่ ๑๕ กันยายน - ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖

เว็บไซต์ [www.finearts.cmu.ac.th](http://www.finearts.cmu.ac.th)

**๑๓.๒ ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าร่วมประกวด (ไม่สามารถเปลี่ยนแปลงแก้ไขรายชื่อได้)**

วันที่ ๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๖

เว็บไซต์ [www.finearts.cmu.ac.th](http://www.finearts.cmu.ac.th)

**๑๓.๓ วันประกวดวาดภาพสด**

วันเสาร์ที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ เวลา ๐๙.๐๐ - ๑๒.๐๐ น.

ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

**๑๓.๔ ประกาศผล**

วันเสาร์ที่ ๔ พฤศจิกายน ๒๕๖๖ เวลา ๑๕.๐๐ น. เป็นต้นไป

ณ โรงละคร หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๑๓.๕ พิธีมอบรางวัล

วันศุกร์ที่ ๘ ธันวาคม ๒๕๖๖ เวลา ๐๙.๐๐ น.

ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

๑๓.๖ การจัดแสดงนิทรรศการ

วันที่ ๑ - ๒๙ ธันวาคม ๒๕๖๖

ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

#### ๑๔. การรับสมัคร

ผู้สนใจเข้าร่วมการประกวด สามารถสมัครออนไลน์ได้ทางเว็บไซต์ [www.finearts.cmu.ac.th](http://www.finearts.cmu.ac.th) เท่านั้น  
(ตลอด ๒๔ ชั่วโมง) ตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป จนถึงวันที่ ๓๑ ตุลาคม ๒๕๖๖

สอบถามรายละเอียดการสมัครได้ที่ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

โทรศัพท์ ๐๕๓ - ๒๑๘๒๗๙ - ๘๐, ๐๕๓ - ๙๔๔๘๓๓

สอบถามระบบรับสมัครได้ที่ หน่วยเทคโนโลยีสารสนเทศ คณะวิจิตรศิลป์

โทรศัพท์ ๐๕๓ - ๙๔๔๘๕๑

#### ๑๕. กรรมสิทธิ์ของผลงานที่ได้รับรางวัล

ผลงานที่ได้รับรางวัลถือเป็นกรรมสิทธิ์ของบริษัท ปตท. จำกัด (มหาชน) ร่วมกับคณะวิจิตรศิลป์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ สำหรับผลงานที่ไม่ได้รับรางวัล สามารถติดต่อขอรับคืนในวันประกวด ณ หอศิลป์วัฒนธรรม มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ตั้งแต่เวลา ๑๕.๓๐ น. เป็นต้นไป

\*\*\*\*\*